ASOCIACIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

BALANCE GENERAL DE LOGROS ALCANZADOS

FIL GUADALAJARA 2023

EULAC

La Asociación de Editoriales Universitarias de América Latina y El Caribe agrupa a 11 redes y asociaciones nacionales: ABEU en Brasil, REUN y REUP en Argentina, REDUCH en Chile, EU Perú en Perú, REUDE en Ecuador, ASEUC en Colombia, EDUPUC en Costa Rica, Red Nacional Altexto en México, ExLibris en El Salvador y AUSJAL con editoriales en diferentes países de Latinoamérica.

A través de los diferentes proyectos, hemos promovido y visibilizado el pensamiento académico latinoamericano, además hemos impulsado el reconocimiento de la bibliodiversidad y del multilingüismo en la ciencia.

ACTUALMENTE
HEMOS LOGRADO
INTEGRAR A
400 EDITORIALES
UNIVERSITARIAS
DE TODA AMÉRICA LATINA

Ulibros

Esta plataforma alberga y visibiliza el catálogo de obras académicas y universitarias de Iberoamérica. Actualmente cuenta con más de 56 mil referencias con metadatos enriquecidos de 372 editoriales universitarias de 13 países.

DE **2019** A LA FECHA HA TENIDO INCREMENTO DE **370** POR CIENTO

Ulibros

Libros académicos y universitarios de Iberoamérica

ULIBROS.COM

ENLAZADAS

Es un proyecto que surgió en 2020, durante la pandemia, con el objetivo de darle voz a las editoriales universitarias, a través de catálogos temáticos y mesas de diálogo, en la reflexión global sobre temas transversales que nos atañen a todos, como las violencias de género, los derechos humanos, el medio ambiente y la historia. Este proyecto se realizó gracias a la colaboración con las principales ferias internacionales del libro: FILBo, FILBA, FIL Lima, Frankfurt y FIL Guadalajara.

ENLAZADAS

CONTRA LAS VIOLENCIAS DE GÉNERO

EL CATÁLOGO INCLUYE **562** REFERENCIAS DE **93** EDITORIALES UNIVERSITARIAS DE **8** PAÍSES

SE REALIZARON **5** MESAS DE DIÁLOGO CON **18** ESPECIALISTAS

GENERO.ULIBROS.COM

ENLAZADAS

POR EL MEDIO AMBIENTE

EL CATÁLOGO INCLUYE **1,435** REFERENCIAS DE **121** EDITORIALES UNIVERSITARIAS DE **9** PAÍSES

SE REALIZARON **4** MESAS DE DIÁLOGO CON **16** ESPECIALISTAS

MEDIOAMBIENTE.ULIBROS.COM

ENLAZADAS

POR LOS DERECHOS HUMANOS

EL CATÁLOGO INCLUYE **1,297** REFERENCIAS DE **101** EDITORIALES UNIVERSITARIAS DE **9** PAÍSES

SE REALIZARON **4** MESAS DE DIÁLOGO CON **16** ESPECIALISTAS

DERECHOSHUMANOS.ULIBROS.COM

ENLAZADAS

ENLAZADAS POR LA HISTORIA

DÍALOGOS DESDE LA EDICIÓN

EL CATÁLOGO INCLUYE **2,772** REFERENCIAS DE **101** EDITORIALES UNIVERSITARIAS DE **9** PAÍSES

HISTORIA.ULIBROS.COM

Catalat

El catálogo de derechos impulsa las coediciones y la internacionalización de las publicaciones para que éstas lleguen a nuevas audiencias en nuevos territorios. Es un puente para que editores de otros países conozcan la producción académica de América Latina.

Como resultado de este esfuerzo, la Maison des Sciences de l´Homme en París creó la colección Amérique(s), basada en la traducción de obras de ciencias sociales y humanas para dar a conocer a los lectores francófonos cuestiones sobresalientes sobre América Latina y América del Norte.

EL CATÁLOGO INCLUYE **1,219** REFERENCIAS DE **148** EDITORIALES UNIVERSITARIAS DE **11** PAÍSES

Investigación sobre la EDICIÓN UNIVERSITARIA Y ACADÉMICA

Hemos detectado la necesidad de realizar proyectos de investigación sobre la edición universitaria y académica, ya que ésta conserva, desde hace varias décadas, un lugar destacado en la publicación de textos que son producto del trabajo académico, del ejercicio de la docencia y de la divulgación.

Además, es importante poder contar con información que abone a la discusión en la comunidad académica, así como en la comunidad de editores universitarios.

El libro como instrumento para difundir y divulgar contenidos está más vigente que nunca, en particular para las disciplinas de lo humano y lo social; si bien cuenta con algunos análisis en los últimos años, aún falta mucho por avanzar, como lo señala la cartografía.

Cartografía de la EDICIÓN ACADÉMICA LATINOAMERICANA

Este estudio, realizado en alianza con el Cerlalc y el CSIC, y algunas universidades latinoamericanas, se ha desarrollado conforme a las siguientes fases:

1. Identificar la producción de publicaciones académicas en América Latina a partir de la información contenida en la base de datos del ISBN, tomando como referencia el periodo de 2013 a 2019.
2. Determinar qué parte de esta producción corresponde a las editoriales universitarias, a las comerciales y a las institucionales.
3. Analizar y caracterizar el conjunto de esta producción: distribución por idiomas, por países, por áreas temáticas y materias, por formatos (impresos y electrónicos) y por sector editorial (universitario, institucional y privado/comercial).
4. Establecer el valor y el impacto de la producción editorial académica y universitaria.
5. Impulsar el reconocimiento del multilingüismo en la ciencia.
6. Incidir en las políticas de las agencias nacionales de evaluación.
7. Definir y contar con un consenso que permita reconocer que es una editorial académica y universitaria.

Este estudio ha logrado grandes avances, algunos de ellos ya se han publicado y presentado en diversos foros y ferias.

INTERNACIONALIZACIÓN

La directiva de EULAC ha impulsado la creación de espacios de reflexión y ha participado en múltiples ocasiones en distintos foros, congresos, jornadas, dedicados principalmente a la edición universitaria y académica. Asimismo, ha asistido a las principales ferias internacionales del libro (Bogotá, Lima, Guadalajara, Buenos Aires, Sao Paulo, Lavras, Frankfurt, Madrid, Barcelona, México) para promover el trabajo colectivo de EULAC y afianzar la presencia y la importancia de la edición universitaria como parte de la industria editorial internacional.

Al mismo tiempo, ha buscado aliados estratégicos y generado convenios para potenciar la visibilidad, distribución y venta de las publicaciones a nivel global, de libros digitales o por impresión bajo demanda.

De estos encuentros han surgido colaboraciones importantes con otras asociaciones de editores universitarios, como la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE), la Association of University Presses (AUP) y la Asociación Europea de Editoriales Universitarias (AEUP) y con otros proyectos e iniciativas como Librántida, SciELO, Project MUSE, Bibliomanager, Hipertexto, Crossref, entre otros.

REPORTE
FINANCIERO 2020-2023

CONCENTRADO GLOBAL DE GASTOS / EULAC 2020-2023

	2020	2021	2022	2023	TOTAL	
PAGINA WEB	174,727.82	234,261.30	142,922.79	116,835.20	668,747.11	
SECRETARIA TECNICA	145,000.00	208,800.00	278,400.00	265,408.00	897,608.00	
CATALOGO VENTA DE DERECHOS	32,132.00	69,449.20	35,960.00	31,900.00	169,441.20	
ENLAZADAS	138,040.00	200,100.00	122,173.38	47,138.92	507,452.30	
STAND FILUNI 2022	-	-	130,174.41	-	130,174.41	
	489,899.82	712,610.50	709,630.58	461,282.12	2,373,423.02	PESOS MX
Valor promedio dólar (diciembre)	19.869	20.320	20.000	18.000		
Total promedio en dolares	24,656.49	35,069.41	35,481.53	25,626.78	120,834.22	USD
APORTACIONES DE ASOCIACIONES Y REDES	405.57	3,126.62	694.88	3,296.79	7,523.86	USD
APORTACIÓN UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA	24,250.92	31,942.79	34,786.65	24,723.27	115,703.63	USD
	2020	2021	2022	2023		
ULIBROS.DESARROLLO Y MANTENIMIENTO	4,701.80	5,521.70	2,636.61	3,500.00		
ENLAZADAS		1,000.00	1,134.86			
APORTACIÓN ASEUC	4,701.80	6,521.70	3,771.47	3,500.00	18,494.97	USD
	2020	2021	2022	2023		
PROYECTO CARTOGRAFÍA	-	-	9,986.36	-		
APORTACIÓN UNIVERSIDAD DEL ROSARIO					9,986.36	USD
Total gastos (usd)	29,358.29	41,591.11	49,239.36	29,126.78	149,315.55	

Compartiendo nuestro conocimiento con el mundo