https://doi.org/10.12804/issne.2382-3135_10336.33959_teur

tendencia editorial UR

Editorial Universidad del Rosario
Bogotá, Colombia • 2022
Nº 31
ISSN 2382-3135

REFLEXIÓN

El libro académico y las bibliotecas universitarias: una relación simbiótica
Andrés Felipe Echavarría Ramírez

AL ENCUENTRO CON

Repensando las bibliotecas académicas en Colombia
Cristina Restrepo Arango

Importancia de difundir los libros académicos desde el CRAI UR
Malgorzata Lisowska

ACTUALIDAD

Recomendados de nuestro Fondo Editorial

Universidad del Rosario
EDITORIAL

Universidad del Rosario

UNIVERSIDAD DEL ROSARIO
MARZO DE 2022

EDITORIAL UNIVERSIDAD DEL ROSARIO
Dirección: Cra.7 # 12B-41, oficina 501
Teléfono: (57-1) 2970200, ext. 3114
http://editorial.urosario.edu.co

COMITÉ EDITORIAL DE ESTA EDICIÓN

UNIVERSIDAD DEL ROSARIO
Juan Felipe Córdoba Restrepo

COORDINACIÓN PUBLICACIONES PERIÓDICAS
Tatiana Morales Perdomo

CONSEJO DE EDICIÓN
Juan Carlos Ruiz Hurtado
Diego A Garzon-Forero

CORRECCIÓN DE ESTILO
Lina Morales

DISEÑO, ILUSTRACIÓN Y FOTOGRAFÍA
Miguel Gerardo Ramírez Leal
Kilka Diseño Gráfico

El libro académico y las bibliotecas universitarias:

una relación simbiótica

Andrés Felipe Echavarría Ramírez

Apasionado por la innovación y las bibliotecas, candidato a doctor de la Universidad de Salamanca, magíster en Gestión de Informática y Telecomunicaciones de la Universidad Icesi, y bibliotecólogo de la Universidad de Antioquia. Actualmente es el director del Sistema de Bibliotecas de la Pontificia Universidad Javeriana Bogotá. Docente y consultor en temas de cambio, innovación y transformación de bibliotecas universitarias.

Es curioso cómo los libros académicos universitarios han creado apasionamientos a lo largo de la historia medieval y reciente. Al mismo tiempo, son una preocupación personal compartida con editores universitarios, profesores e investigadores, así como con la comunidad científica, que se encuentra en una búsqueda constante de preservar sus hallazgos y hallar el lugar apropiado para su divulgación.

Estamos ante una problemática en la que la existencia del libro académico universitario busca los canales y los métodos de su sobrevivencia, en una era que ha perdido el carácter incuestionable e inamovible de las instituciones y las estructuras sociales, dejando atrás la estabilidad, la unión y la tradición como valores de nuestra sociedad, abriendo camino a lo que el sociólogo polaco Zygmunt Bauman denominó modernidad líquida, una metáfora que refleja el cambio constante y la transitoriedad de los factores educativos, económicos y culturales de nuestro presente.

En el Medioevo, el mundo del libro estaba mediado por la transcripción literal en papiros y vitela, tarea que era un privilegio de eruditos poseedores de algunos bienes y fortunas individuales, muy lejanas a la *universitas* o al *collegium*. Esta situación era una constante desde

los inicios del Sacro Imperio Romano construido por Carlomagno en el siglo IX, donde el libro era privilegio de unos pocos.

En el siglo XVI es cuando podemos agradecer a la industria de la imprenta que los textos sean accesibles a los lectores y estudiosos de la época. Y solo a partir del siglo XVIII las bibliotecas universitarias juegan un papel destacado con un espacio propio, donde los libros se acercan a los estudiantes y profesores, no con muchas obras literarias, pero sí con la recopilación de saberes fruto de las actividades de la docencia y la investigación.

Desde el inicio de esta emocionante relación de bibliotecarios con autores y editores se establecieron reglas escritas y tácitas que se han pulido con el tiempo, hasta lograr una ruta exquisitamente trazada en un círculo virtuoso de búsqueda, selección, evaluación, creación, divulgación y conservación del conocimiento. Al principio con procesos rudimentarios y la tecnología de la imprenta, con resultados que aún atesoramos en nuestras bibliotecas, hasta llegar a la actual, a la denominada era de la información, donde existe una relación simbiótica en la que convergen la tecnología convencional del papel con la basada en datos y bits, que dan lugar al libro electrónico.

En esta era presente, con la inmediatez de nuestras acciones, descubrimientos y avances de la academia y la ciencia, los autores han encontrado en los artículos científicos un lugar que se ha arraigado, no solo por la brevedad de su contenido, sino también por la facilidad de su conservación, acceso y divulgación, características que se manifiestan en los mecanismos tecnológicos que abundan hoy en día. Sin embargo, cuando se desea ilustrar a estudiantes, profesores y comunidad científica en general con profundidad y mayor cobertura intelectual, el libro académico universitario sigue jugando un rol preponderante.

No es una tarea fácil, porque los encantos del artículo científico son reforzados por los métodos convencionales de la medición de la investigación, y, en cambio, la obra académica universitaria es relegada a un transitar cívico del investigador en sus instituciones de acogida con un pequeño reconocimiento en los escenarios convencionales de la ciencia y un llamado a la nostalgia del libro en papel (cuando los recursos permiten elegir este formato).

En mi caso, esta experiencia ha atravesado por diferentes roles, no solo preservando y difundiendo ese conocimiento desde las bibliotecas, sino así mismo asumiendo el rol de gestor y director editorial, pasando por las universidades como Icesi en Cali y la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, hasta trabajar colaborativamente con el actual director de la Editorial Javeriana en mi presente institución. En todas estas etapas he vivido de primera mano cómo el papel del editor universitario se acerca al de un mediador, negociador y quizá pacificador que trata de convencer al docente de los privilegios de este formato.

Es una hermosa tarea titánica que me ha dado la oportunidad de ser parte de la transformación del libro académico universitario, participar en los retos de su creación y divulgación, buscando que estas publicaciones encuentren un lugar apropiado en los estantes de las librerías, las ferias y las bibliotecas, pero igualmente transformando la relación con servicios como Amazon, App Store, Kindle, otras tiendas electrónicas y los mismos repositorios institucionales, para conseguir no solo cobertura, sino además la atracción de públicos que no ven en la distancia un inconveniente y, al contrario, descubren en el formato electrónico la posibilidad de conformar comunidades que trascienden las barreras geográficas.

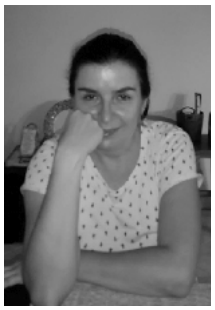
En la Biblioteca General Alfonso Borrero Cabal, S.J. de la Pontificia Universidad Javeriana, no dejaremos atrás los esfuerzos por adaptarnos a los cambios del presente, y esto implica seguir con nuestra apuesta de preservación, conservación y divulgación mediante nuestro repositorio institucional. Estrategia que ha permitido que la comunidad javeriana acceda sin costo adicional a esta, al conocimiento creado y difundido desde los libros académicos universitarios, algo que sucede en la mayoría de las bibliotecas universitarias que cuentan con repositorio, aunque solo algunas lo llevan a otro nivel, compartiendo recursos que no solo se limitan a su comunidad inmediata, sino que llegan a todos los públicos con la premisa del acceso abierto. En nuestro caso, la Editorial dispuso por medio del repositorio 492 títulos de su sello editorial y, hoy en día, este material puede ser consultado desde herramientas como Google, Bing y otros repositorios y motores de búsqueda a nivel mundial.

Nuestro reto, como debe serlo para todas las bibliotecas universitarias, es lograr que el libro académico universitario se integre a los catálogos de uso curricular, para que el resultado de docencia e investigación se refleje en las asignaturas de nuestros programas académicos; para ello, usamos listas de cursos, herramientas que permiten enlazar nuestras colecciones bibliográficas a las mallas curriculares. Así mismo, seguir trabajando por la construcción colaborativa interinstitucional de Recursos Educativos Abiertos (REA) y, en este caso, del libro educativo como instrumento que trascienda las fronteras de lo geográfico y permita llegar a otras latitudes y culturas del globo. Desde luego, es importante no quedarnos en el almacenamiento digital o físico de los libros en nuestras estanterías, sino también trabajar por la creación de comunidades de aprendizaje e investigación, a fin de que las bibliotecas sigan siendo escenarios idóneos para la ciencia, la tecnología y la sociedad.

REPENSANDO

Las bibliotecas académicas en Colombia

Por: Laura Ballesteros Chitiva



Cristina Restrepo Arango

Doctora en Bibliotecología y Estudios de la Información por la Universidad Nacional Autónoma de México. Magíster en Bibliotecología por El Colegio de México y Bibliotecóloga por la Universidad de Antioquia. Ha sido profesora en la Universidad de La Salle (Bogotá), en la Pontificia Universidad Javeriana (Bogotá) y en la Universidad de Córdoba (Colombia). Es investigadora junior reconocida por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de Colombia. Sus líneas de investigación son: bibliometría, cienciometría, evaluación de la ciencia, gestión de colecciones y organización de la información. Actualmente se desempeña como jefe de la Oficina de Bibliotecas y Recursos Educativos de la Universidad de Córdoba (Colombia).

Para los universitarios, docentes e investigadores de las diferentes instituciones de educación superior (IES) en Colombia, las bibliotecas académicas se han constituido como un espacio vital a lo largo de sus procesos de formación y aprendizaje. Desde la planeación de una clase, la preparación de un examen, hasta la consulta de referencias y materiales de apoyo para la redacción de un texto académico, las bibliotecas académicas se han consolidado como un lugar de encuentro y formación que, además de brindarnos herramientas para la consulta y acceso a información, promueven el estudio, la reflexión y la formación de estudiantes, docentes e investigadores.

Sin embargo, estas instituciones, que se remontan a la fundación de las universidades del país, han sido blanco de algunos cambios: transformación de espacios, modernización de servicios, implementación de nuevas tecnologías y de constantes actualizaciones de recursos bibliográficos, tanto físicos como digitales. Por esto, nuestro boletín *Tendencia Editorial* se reunió con Cristina Restrepo Arango, doctora en Bibliotecología y jefe de la Oficina de Bibliotecas y Recursos Educativos de la Universidad de Córdoba (Colombia), para conocer un poco sobre el valor y función que desempeñan las bibliotecas académicas colombianas en el sistema educativo actual.

Boletín *Tendencia Editorial* (BTE): Podría contarnos, a partir de su más reciente publicación: *Bibliotecas académicas colombianas,* ¿cuál es el panorama actual de las bibliotecas académicas en el país?

Cristina Restrepo Arango (CRA): En mi más reciente investigación, que tiene como propósito caracterizar las bibliotecas académicas colombianas, es claro que las bibliotecas, tanto académicas como públicas, están centralizadas en Colombia. La prestación y desarrollo de servicios bibliotecarios se da, principalmente, en las grandes ciudades: Bogotá, Cali, Medellín y Barranquilla, así como en algunas ciudades intermedias en donde hay presencia de universidades privadas o universidades que tienen acreditaciones multicampos, que ofrecen servicios competitivos y de calidad. Pero, mientras

que hay un gran desarrollo de los servicios bibliotecarios en estas ciudades, las otras regiones de Colombia, al quedar apartadas de este desarrollo, terminan en una gran desventaja al no contar con sistemas de educación de calidad y bibliotecas robustas. Esto último, por ejemplo, es lo que pasa en Putumayo, Vaupés y Guainía, departamentos en donde el sistema educativo es inexistente o no es de buena calidad, las instalaciones son precarias, los estudiantes no tienen acceso a computadores o sistemas bibliotecarios que les permitan acceder a la información, y en donde las competencias de lectura y gestión de la información son deficientes.

BTE: ¿Qué implicaciones sociales y educativas tiene esa centralización de servicios bibliotecarios en Colombia?

CRA: Como lo mencioné anteriormente, una de las principales consecuencias es que no se puede acceder de la misma manera a la información y educación en Colombia. El desarrollo de las bibliotecas en las regiones se va polarizando y segmentando. Encontramos, por un lado, bibliotecas con colecciones desactualizadas, que solo prestan los servicios básicos de consulta y préstamo de libros; y, por otro lado, en las ciudades donde el servicio bibliotecario es más robusto, están los centros de recursos para el aprendizaje y la investigación o CRAI. Centros en donde no solo hay servicio de préstamo y consulta de libros, sino que también, por ejemplo, se puede acceder a asesorías y herramientas para hacer tesis, presentaciones y guías para las clases, asesoramiento para mejorar los índices de visibilidad en las publicaciones, etc.

Esto último imposibilita que las personas que se inscriben a una universidad puedan formarse integralmente en una carrera universitaria, porque, sea cual sea la institución a donde vayan, no solo van por obtener un título, sino a formarse en una serie de competencias, como la competencia en gestión de la información, que es justamente aprender a consultar en un repositorio, una base de datos, a buscar en diferentes catálogos. Pero si la universidad o institución de educación superior (IES) no cuenta con ese tipo de recursos o redes bibliotecarias, la formación de estudiantes, docentes y funcionarios se verá reducida.

BTE: En Colombia, ¿qué tanto han cambiado los servicios y recursos bibliotecarios? ¿Se habla de un sistema de bibliotecas académicas o de centros de recursos para el aprendizaje y la investigación (CRAI)?

CRA: En el país son muy pocas las bibliotecas que se han transformado en CRAI y, en muchos casos, ese cambio ha sido solo de nombre. En la investigación se halló que, por ejemplo, en ninguna de las universidades que tienen CRAI hay estudios que anteceden los cambios estructurales de los espacios. Además, si uno compara los servicios que ofrecen 'x' bibliotecas con los servicios que brindan estos centros, son muy similares; y es que en muchas universidades solo se han hecho adecuaciones de ciertos espacios físicos donde prima la interacción. Y entonces, en esos modelos traídos de Europa y el mundo anglosajón, se empiezan a reducir los espacios de los libros porque es más importante la interacción de los usuarios.

Sin embargo, considero que no debemos desprendernos de la esencia de las bibliotecas: resguardar el conocimiento. Creo que debe haber un equilibrio en cómo le permitimos al usuario interactuar y cómo garantizamos el acceso a la información. Más aún cuando hay regiones donde no hay una red de bibliotecas robustas y una buena cobertura o acceso a internet. Considero que, aunque la tendencia es abocar las bibliotecas al mundo digital, en un país con tantas desigualdades en el acceso a la información y en el sistema educativo, vale la pena preguntarse cómo garantizar dicho acceso y los servicios a esos estudiantes que, por ejemplo, no se pueden conectar a internet o nunca han tenido contacto con una biblioteca, un catálogo, un proceso de consulta de libros.

BTE: ¿Cómo lograr ese balance entre acceso, cobertura, calidad y pertinencia en los servicios y recursos de las bibliotecas académicas?

CRA: Algo interesante es que la bibliotecología y las ciencias de la información nos dan herramientas para lograr ese equilibrio entre acceso, calidad, pertinencia y cobertura en los servicios bibliotecarios. Cada biblioteca tiene sus políticas de desarrollo que obedecen no solo al deber ser de las bibliotecas, sino a la distinción en la que se insertan. Entonces, si yo soy una biblioteca académica, mi deber ser son los docentes, los estudiantes,

el personal administrativo, y, en esa medida, el material físico, electrónico, de cualquier tipología debe obedecer a esos soportes académicos, a los programas que se ofrecen, a la política de investigación y a la proyección social que la universidad tiene. En una universidad, por ejemplo, sabemos que los estudiantes y docentes se forman de manera integral, entonces, es bueno preguntarse como biblioteca qué servicios y recursos podemos brindar para impulsar y garantizar esa formación integral.

Ahora bien, las bibliotecas, además de tener un espacio adecuado en el que converjan los libros y la interacción de los usuarios, deben contar con un *software* que les permita garantizar el acceso y préstamo de recursos electrónicos y físicos; algunas herramientas tecnológicas necesarias que permitan al usuario poder acceder a la información; un presupuesto que garantice el mantenimiento y actualización de sus recursos, catálogos y bases de datos; y un personal calificado que pueda procurar los servicios y cumpla con la razón social de las bibliotecas.

Nosotros también, desde las ciencias de la información, tenemos unas herramientas técnicas que nos permiten evaluar si esos recursos, aparte de estar en sintonía con los objetivos académicos de la IES, son pertinentes. Hay herramientas como el *software* de gestión bibliotecaria que, por ejemplo, arroja estadísticas sobre la consulta interna y los préstamos. Así, como bibliotecólogo puedo saber cuáles son los libros que más se prestan, y dependiendo el número de estudiantes y ejemplares del libro, puedo determinar si necesito más ejemplares de textos físicos o si, por lo contrario, para poder garantizar el acceso a estudiantes que toman una maestría o algún curso en línea, los requiero en formato digital. En pocas palabras, para conseguir ese equilibrio entre acceso, calidad, pertinencia y cobertura, las bibliotecas no solo precisan recursos tecnológicos, físicos, económicos, sino un valor agregado y un conocimiento de la comunidad en la que se insertan.

BTE: Para finalizar, ¿puede compartir con nosotros algunos de los retos y oportunidades actuales que tienen las bibliotecas académicas en Colombia?

CRA: Los retos son muchos. Primero, hay que fortalecer las bibliotecas en Colombia. Constituir una red de bibliotecas a nivel nacional que esté liderada por algún ministerio, el Ministerio de Educación Nacional o el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, en donde converja un solo catálogo y unos parámetros mínimos. Nosotros no tenemos una red ni un sistema que aglutine todas las bibliotecas académicas. Claro, hay un sistema de bibliotecas públicas que lo administra la Biblioteca Nacional, pero no todas las bibliotecas públicas, departamentales tienen el mismo desarrollo, y eso repercute en las bibliotecas académicas. En el país nos hace falta una gran red de bibliotecas en la que haya unos acuerdos y se busque, a través de los órganos colegiados, el buen cumplimiento y entendimiento de estos. Es bueno preguntarse qué está haciendo el Consejo Nacional de Bibliotecología en materia de bibliotecas públicas, académicas y escolares para que se cumplan las normatividades existentes.

El segundo reto tiene que ver con los profesionales capacitados, cómo nos integramos en los nuevos requerimientos y lineamientos de acreditación, y cómo, desde nuestro rol como pares, los bibliotecólogos podemos fortalecer los servicios y recursos bibliográficos. Es cierto que nosotros tenemos un poco de conocimiento de todo, sin ser expertos en todos los temas, y, por lo tanto, tenemos el desafío de vernos como pedagogos, como esos profesionales que les permiten a las personas acceder a la información a través del desarrollo de competencias en el uso de esta.

Otro reto es que las bibliotecas académicas, de la mayoría de las universidades, han sido relegadas en muchos sentidos: en infraestructura, talento humano cualificado, recursos, etc. Y es que, claro, las universidades en donde la biblioteca es más robusta, en la que se ofrecen varios servicios, poseen un presupuesto propio, pero en un gran número de IES este no existe. Entonces, el reto es qué hacer para que esas universidades y bibliotecas que aún no han incluido nuevas tecnologías, servicios y herramientas puedan dar ese paso, y ser parte integral de los procesos de formación, docencia e investigación.

Importancia de difundir los libros académicos desde el CRAI UR

Malgorzata Lisowska

Magíster en Bibliotecología e Información Científica de la Universidad Jagellónica (Cracovia, Polonia); especialista en Administración de Empresas y en Gerencia y Gestión Cultural de la Universidad del Rosario (Bogotá, Colombia). Facilitadora certificada de la metodología Lego Serious Play.

Desde el año 1999 se desempeña como directora del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (crai) de la Universidad del Rosario. Cuenta además con amplia experiencia en implementación de procesos de cambio en las bibliotecas universitarias, nuevas tecnologías y visibilidad académica en la web.

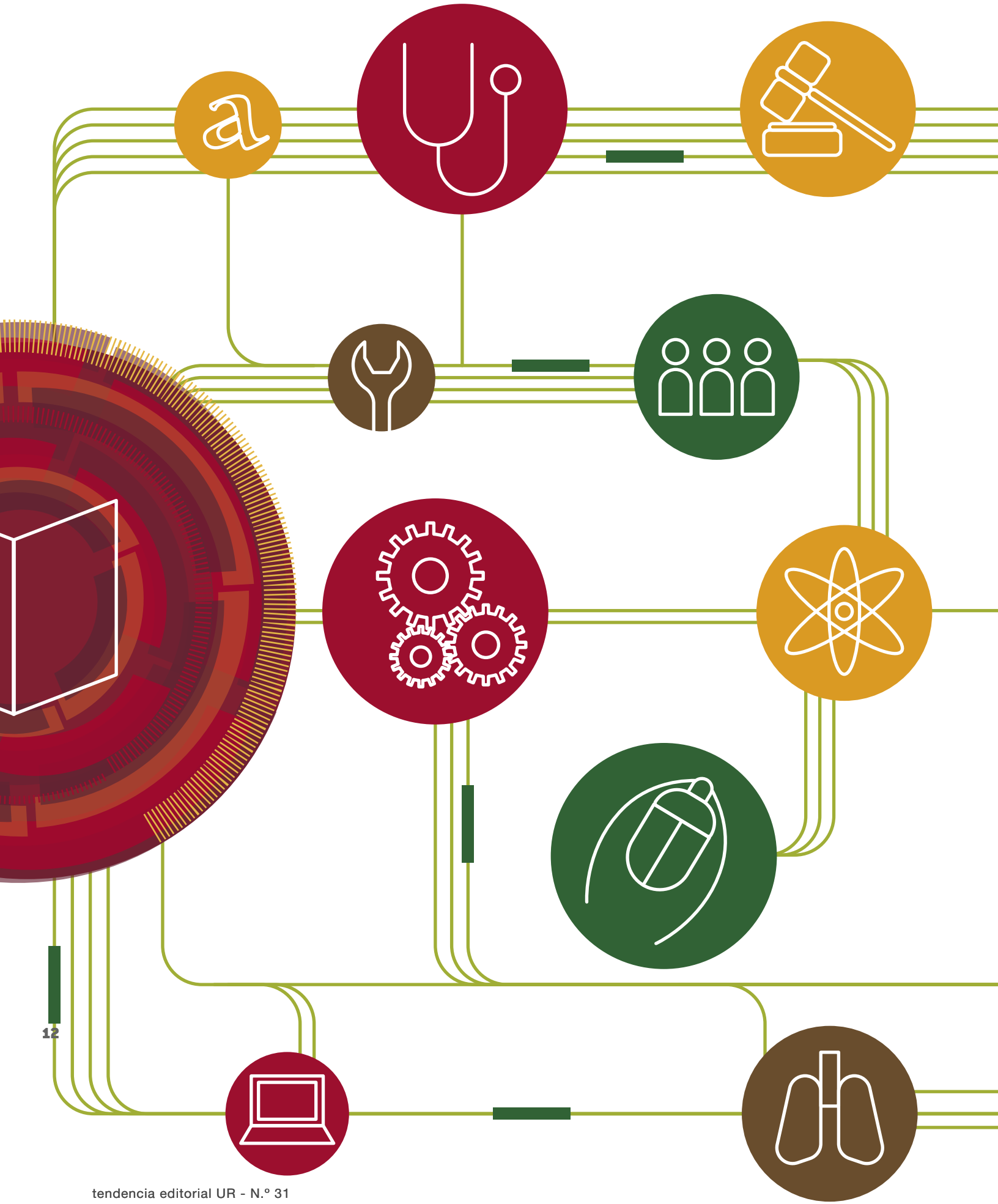
Fue coordinadora técnica del proyecto "la Referencia" financiado por el bid, participante del proyecto "Creación de la biblioteca digital colombiana (bdcol)", fundadora de la Conferencia Internacional sobre Bibliotecas y Repositorios Digitales: Biredial-istec, y tutora de cursos virtuales sobre repositorios digitales para la Organización Universitaria Interamericana (oui) y Redclara.

Considerando que el libro es un factor clave para la educación y el desarrollo, y, junto con las revistas, es el vehículo más importante de difusión del conocimiento y de los resultados de la investigación, es necesario revisar las formas de divulgación existentes para encontrar las oportunidades y las vías más adecuadas para su posicionamiento.

Es innegable que el movimiento internacional de acceso abierto aportó una interesante alternativa de acceso a los libros académicos publicados por las editoriales universitarias a través de los catálogos o repositorios institucionales. Sin embargo, también hay que mencionar, que sobre todo en nuestra región, las prácticas editoriales parecen estar aún más ancladas o acostumbradas al mundo análogo que al ambiente digital o híbrido. En este contexto, es preciso desarrollar un trabajo mancomunado entre las editoriales académicas y los bibliotecarios para generar las estrategias que permitan el acceso fácil y ojalá en un solo lugar a las obras publicadas.

Adicionalmente, es indispensable utilizar estándares de calidad, no solamente en la fase de producción, sino también en la de recuperación y difusión, que cumplan con los principios de interoperabilidad y faciliten la participación en iniciativas conjuntas o redes de difusión. Esto toma especial relevancia en nuestra región a fin de favorecer la visibilidad web de los contenidos académicos en español y portugués.

Para cumplir con estos propósitos, el Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (crai) de la Universidad del Rosario de Bogotá (Colombia) emplea diferentes vías de difusión de los libros académicos



de acuerdo con una estrategia creada conjuntamente con la Editorial UR. Para efectos de esta editorial, mencionaré dos que consideramos de mayor impacto y que implementamos en distintos momentos según necesidades específicas.

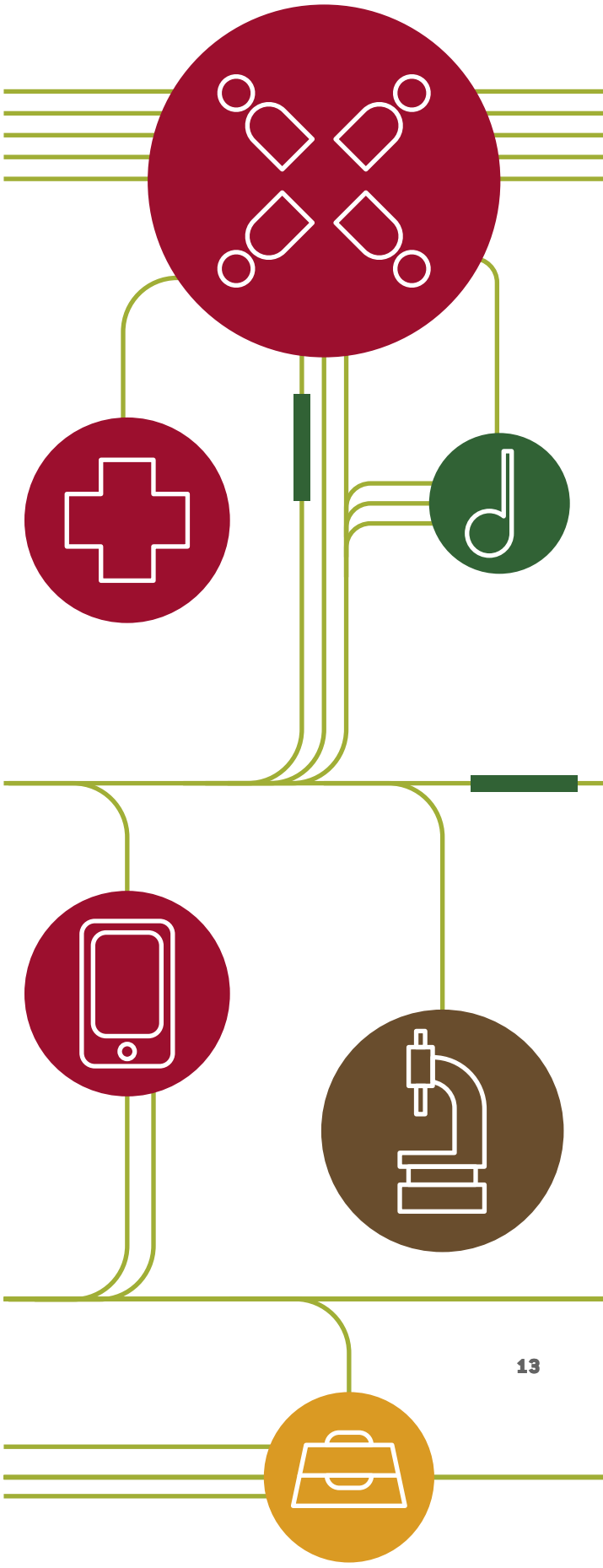
La primera está relacionada con la vía de materialización de acceso abierto, llamada vía verde, es decir, la difusión en el Repositorio Institucional E-docUR. Desde el año 2008 de manera sistemática se depositan en la comunidad llamada 'Sello Editorial' libros y capítulos de obras, conformando actualmente una colección compuesta por 485 títulos, que obtienen más de 400 000 visitas en promedio por año por parte de usuarios de diferentes países del globo. La visibilidad de esta magnitud es impensable en un mundo análogo, que demandaba además elevados costos para envío de ejemplares a las instituciones pares.

Otra estrategia de difusión implementada desde el año 2019, e inicialmente prevista para los siguientes tres años, fue el convenio suscrito entre las editoriales de tres universidades colombianas: Andes, Externado y Rosario, que ofrece el acceso en línea a más de 2000 títulos (350 Universidad del Rosario, 550 Universidad de los Andes y 1110 Universidad Externado). Dos años más tarde, en 2021 se sumó la editorial de la Universidad del Norte con la oferta de otros 318 títulos.

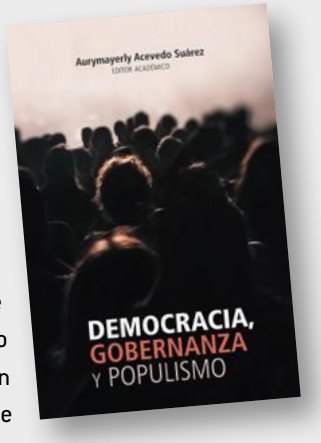
Una vez suscritos los convenios entre las universidades, y con el fin de facilitar la búsqueda, recuperación y acceso, todos los títulos se incluyeron en la herramienta de descubrimiento del CRAI para que los usuarios puedan consultarlos directamente desde el cajón de búsqueda o navegar por los contenidos de las diferentes editoriales desde el directorio de recursos electrónicos.

Igualmente, y teniendo en cuenta que muchos usuarios solicitan el acceso segmentado a los títulos de su interés, se puede consultar la oferta de cada editorial en particular o por el área temática ingresando a través de la página web en la sección del crai Temático. Este material fue utilizado por todas las unidades académicas de la Universidad, recibiendo en el año 2021 más de 15 931 consultas y evidenciando un crecimiento del 60 % en los primeros meses de 2022.

Resumiendo, la difusión del libro académico es una tarea importante que requiere de la cuidadosa planificación e involucramiento de las diversas áreas encargadas de la edición, divulgación y visibilidad web institucional. Es imprescindible que la estrategia adoptada incluya la incorporación de estándares y protocolos que permitan la adecuada recuperación y difusión. Por último, pero no menos relevante, es necesario garantizar a los usuarios acostumbrados a la inmediatez y flexibilidad de acceso una experiencia memorable, para que no consulten solo una vez el libro, sino que quieran volver a utilizarlo y lo recomienden a sus colegas. Esto, por supuesto, se logra brindando sitios de acceso que cuenten con una interface atractiva e interactiva, al igual que con la posibilidad de compartir y opinar sobre los contenidos académicos.



Recomendados de nuestro Fondo Editorial



Democracia, gobernanza y populismo

Aurymayerly Acevedo Suárez

P.V.P. impreso: $ 34.000
P.V.P. digital: $ 17.000
DOI: https://doi.org/10.12804/urosario9789587847659
ISBN: 978-958-784-763-5 | eISBN (PDF): 978-958-784-765-9 | eISBN (EPUB):978-958-784-764-2

Resumen:

Esta obra brinda aportes y críticas sobre problemáticas que los autores plantean de acuerdo a las dinámicas sociales y políticas actuales, que resultan de interés a académicos, juristas, politólogos y en general a quienes se sienten atraídos por comprender las nociones y alcances de la democracia. Se trata de un libro que presenta seis capítulos con enfoque cualitativo y desde diversas miradas disciplinares aborda el estudio de la aplicación de procesos democráticos, así como los retos, riesgos y problemas que convergen en un Estado, partiendo de una mirada a las teorías de democracia deliberativa, democracia delegativa, moralidad administrativa, gobernanza con perspectiva de género, y movimientos populistas.

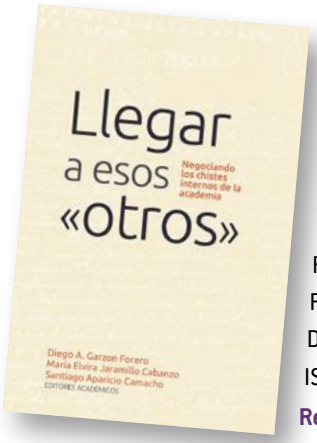
Autonomía universitaria y capitalismo cognitivo.
Una aproximación a la idea de universidad

Esther Juliana Vargas Arbeláez

P.V.P. impreso: $ 41.000
P.V.P. digital: $ 20.500
DOI: https://doi.org/10.12804/urosario9789587847741
ISBN: 978-958-784-772-7| eISBN (EPUB): 978-958-784-773-4| eISBN (PDF): 978-958-784-774-1

Resumen:

Este libro aborda la idea de la universidad en tiempos del capitalismo cognitivo; trabaja el diagnóstico recurrente de la crisis de la universidad por cuenta de la mercantilización del saber, la taylorización de los procesos universitarios y la cooptación estructural de la universidad por parte del sistema productivo, y defiende que si se asume la búsqueda de autonomía universitaria como un horizonte abierto, entonces ello se dará en relación con las coacciones del mercado y abrirá la posibilidad de que se planteen alternativas a la universidad-en-los-bordes, en fuga o nómada. Así, el libro apuesta por reivindicar la reapropiación del conocimiento en el mundo universitario, es decir, por afirmar la institución universitaria, a partir de una reflexión sobre el conocimiento como horizonte de la acción política, sobre la autonomía y sobre la necesidad de la institución del conocimiento.



Llegar a esos "otros".
Negociado los chistes internos de la academia

Diego A. Garzón-Forero, María Elvira Jaramillo Cabanzo, y Santiago Aparicio Camacho (Editores académicos)

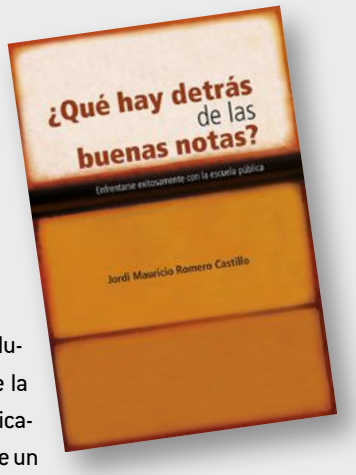
P.V.P. impreso: $ 54.000
P.V.P. digital: $ 27.000
DOI: https://doi.org/10.12804/urosario9789587847598
ISBN: 978-958-784-757-4| eISBN (PDF): 978-958-784-759-8 | eISBN (PDF): 978-958-784-758-1

Resumen:

Este libro contiene las voces de quienes, con el objetivo de llegar a esos otros que muchas veces no están en la academia, han decidido negociar entre el uso del lenguaje especializado, las normas propias de la publicación académica, la tecnología y las estrategias narrativas. Con esta publicación, sus autores pretenden mostrar los debates teóricos en donde una reflexividad sobre la comunidad académica es necesaria, así como evidenciar la necesidad de ampliar las formas de divulgación e implementar estrategias con narrativas y nuevos formatos que permitan difundir el conocimiento más allá del ámbito académico.

¿Qué hay detrás de las buenas notas?
Enfrentarse exitosamente con la escuela pública

Jordi Mauricio Romero Castillo



P.V.P. impreso: $ 35.000
P.V.P. digital: $ 17.500
DOI: https://doi.org/10.12804/urosario9789587847314
ISBN: 978-958-784-729-1| eISBN (EPUB): 978-958-784-730-7 | eISBN (PDF): 978-958-784-731-4

Resumen:

Esta obra explora el éxito en la escuela desde la singularidad de cuatro estudiantes que asisten a un colegio público de Bogotá. El texto se construye metodológica y teóricamente desde la sociología, concretamente la sociología del individuo; por ello, las reflexiones más importantes emergen de la exploración y análisis de las opiniones, emociones, sentimientos, maneras de ser y de pensar de los mismos estudiantes y sus familiares; sus condiciones de vida materiales, culturales y afectivas; así como sus dinámicas cotidianas y sus trayectorias de vida. Este libro explora los factores y condiciones que influyen en su ajuste satisfactorio al mundo de la escuela, pues se trata, a la luz de sus calificaciones, de los mejores cuatro estudiantes de un curso. Su contenido abarca un análisis sociodemográfico del curso que integran los estudiantes (un grado séptimo), una discusión del éxito escolar, un perfil de los cuatro protagonistas y una discusión en torno a los principales factores que influencian su buen rendimiento en sentido singular y unas reflexiones finales.

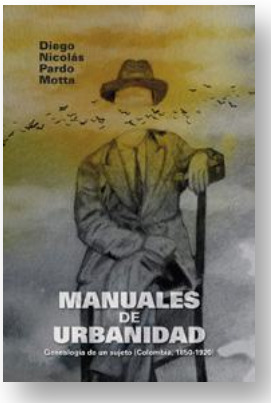
Cápsula - Interactúa con la Editorial

#RecommendedUR

Opening the Black Box:
A History of Neuroscience

We invite you to know the book: "Opening the Black Box: A History of Neuroscience". A text written by Leonardo Palacios Sánchez, professor and researcher at the School of Medicine and Health Sciences (ECMS), which presents the history of different topics and studies of the neuroscience.

Interactúa con la editorial

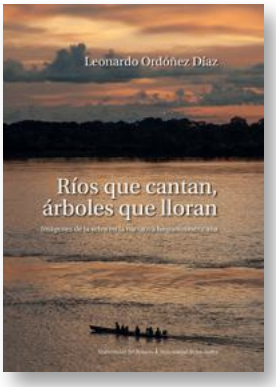


#PresentaciónDeLibroUR

Manuales de urbanidad. Genealogía de un sujeto (Colombia, 1850-1920)

Invitados: Diego Nicolás Pardo Motta (autor del libro) y Adolfo Chaparro Amaya (profesor titular. Universidad del Rosario)

Este libro analiza los fenómenos asociados a la difusión, aprendizaje y aplicación de los manuales de urbanidad publicados en Colombia entre 1850 y 1920.



#Podcast Las Voces del Libro

Ríos que cantan, árboles que lloran: Imágenes de la selva en la narrativa hispanoamericana*

Invitada: Leonardo Ordóñez Díaz (autor del libro)

https://www.spreaker.com/user/urosario-radio/rios-que-cantan-arboles-que-lloran-image

*Podcast en URosarioRadio, todos los miércoles a las 11:00 a.m. en www.urosarioradio.co

#JuevesDeRevistasUR

Proyecto Ciencia Ciudadana (@crowdchile)

Invitados: Sebastián Escobar (co-fundador de la Fundación Ciencia Ciudadana y Colectivo Chile Científico), Claudia Patricia Mendez (Profesional de marketing científico. Editorial Universidad del Rosario) y Laura Ballesteros (Periodista de la Universidad del Rosario).

https://www.facebook.com/RevistasURosario/videos/1109689029435527

#RecomendadoUR

Comportamiento de compra y actitud ante el greenwashing. Estudio comparativo entre consumidores de territorios con diferente desarrollo económico.

Co autor: Óscar Gutiérrez-Aragón

En pocas palabras, el autor nos muestra los principales puntos de este artículo publicado en la Revista Universidad Y Empresa, 24(42).

https://www.youtube.com/watch?v=AGtZgtyqx9U

Editorial U.Rosario Difusión

Distribución y compra: Para comprar nuestros libros impresos y electrónicos

Siglo del Hombre Editores: www.libreriasiglo.com

EditorialUR: editorial.urosario.edu.co

EBook URosario: ebook.urosario.edu.co

Tienda Rosarista de todas las sedes